





# עוד יאבוע

וחזרו  
81 יום  
עד כניסת יצחק שמיר  
לראשות הממשלה

## רשות ריכור לד"ר יהושע שטרק, רופא מחוז ומנהל לשכת הבריאות באזור ירושלים זהירות - כולירה ומיפוס

בימים האחרונים עלו המספרות ועצם עולה ומתפשטת חופצת מחלות הקיץ, שאלתי את המומחה לבריאות הציבור, ד"ר יהושע שטרק בעניין הכללות:

אכן בימים האחרונים נחלו שני מקרים של כלבת באזור ירושלים, נמצאו שועלים מתים, נגועים בכללה הוא אומר. מקרה המחלה בשועלים, אני סבור שיש להפחית באורח מהותי ומשמעותי את מספר השועלים, האולם רשות שמורות הטבע מתנגדת, כי השועל הוא בעל-חיים מוגן. אנו יצרנו קשר אינטנסיבי עם הוטרואים וראשי המועצות המקצועיות, על מנת לפצוא דרך לחיסול כלבים משוטטים שבאים במגע עם השועלים. ואחר-כך יבואו בקלות להעביר את המחלה לכלבים בעיר, ומבוא קצרה הדרך להירבקות בני-אדם.

אני מפרסם חושש שיש אפשרות שבני-אדם יחלו בכללה, אין ספקי מורעות, אתן לך רוג'א, יש אנשים המוצאים שועל מת ונשמים ומאשרים שיש להם הורמנו לשוט את פרחות, לחתוך את זנבו, וכיצד באלה פעולות שפירושו עלול להיות הירבקות בכללת, אסור לנוע בשועלים, זה אומר גם לגבי שועלים שנכנסים ליישוב, שכן שועל שנכנס למקום בו גרים בני-אדם כנראה נגוע, ויש להימנע מלגעת בו.

בימים האחרונים פורסמה דיוקנה באילון ירושלים עובדת לפני מבט זכרים הכרזת-תקרה, האם אורז והתושבים של תל-אביב, נכשיו תגר הירושלמים לכושר?

במשיבים עמיתים, אכנספיד ואורה מצאנו קרקע בואן להתפתחות מיליוני וחלי-זכוכים - וכוונתי ללשלת שפירשית התנגדות, היום הייתי עם כסיר וראינו את חולי הזכוכים שיתפחו הוד ימים, נאורה אכן נקטו אמצעים, וכבר רגישים בדם בשטח, אבל באכנספיד לא נעשה מאומה.

מרוץ אינכם נוקטים צעדים מעשיים?

נחנה לי המסכות למנוע, במקרה הצורך, את הלולים ולא לאפיה הרהבתם, הובטח לי עלייך ראש המועצה המקומית כי כבר בימים הקרובים יעשה להיקון העצב עלייך הרבה, אם מיליוני החולים יתפתחו, צורה בהחלט מבה זכוכים רצינית בשכונות הרומיות של ירושלים, אני לא חושש מהזכוכים במו חתידיקי הטיפוס והריוגנריה שהם מעבירים.

האם דיוגנריה כמו שהיתה בשנה שעברה בקריות היא הישעמית, או שמא גם השנה יש תופעות כאלה?

באזור ירושלים יש בתקופה זו חולי דיוגנריה, אם כי לא רבים, הייתי מעדיף ביותר מעדיות ופחות במאות, כך כבר עם קריאתנו להיגיינה של הפרט, אכתוב עושים גם מאמצים למנוע בואן של מחלות-קיץ כמו כולירה וטיפוס, בעיקר הגברנו את הפיקוח בנשרים, שכן ידוע לנו שבמדינת-עיר קיימת המחלה.

האם יש דך מיישם לדיכוי התופעה של מחלות קיץ ירושלים?

הייתי רואה בהירה היא היגיינה של הפרט והיגיינה של הסביבה, רחצת ימים, ניקיו וחשיטה, הן בבית והן בחוץ, לעניין זה הייתי מבקש להעיד שטוב יעזר שירותי מקומיות אם שישו כק"ן את פמי האשפה בתדירות גבוהה ויחטאו אותם, היכנועות מצדדים אלה גורמת בהכרח לזיהום.

אלי הכחן

## חביז - גלות בארץ-ישראל



שטח הרב העירוני

חביז של בית אירוע, עתיד, אולי בית חלונות מרומים בזה ניר-חייק קראה לעצמה ערין ניראמטטרס, אלא שמהיום ואילך, כול הבית הזה הוקא, יחגנו ברמזות לילד הנולדים, בטקס מבלבול, עם הרמזות וראשי האומה, וזה כבר לא מחזיק.

גם כניסם קורמות היה יותר טעם של פנם כעריכת הטקס בכפר חב"ד, וזה תנועה לא ציונית, חבדיה מיתבחים בקר שהם משרתים בצ"ל, אבל זו רק חצי אמת: הם אינם חולקים לשירות מלא בישיבת הסדר, אלא משלימים קודם את לימודיהם בישיבה, מי שיעזב ישיבה בגיל צעיר, אנוס משרת שירות משמעותי, האבירים האדירים, היושבים באהלה של תורה שנים על שנים, מתחילים ומולידים בנים משרתים שירות ממלי, או שאינם משרתים כלל.

אם לא די בכך שאינם ציונים, הם גם מנצלים את הטקס כיר לנשות ולחודיד בתשובה את בני הנומלים שמריתם חילונים, והם ירעיקו אף לעשות זאת, אנשי חב"ד אנוס על מסדות, מרצת, גם תמונת התועבה ודוחות התחנה של התחנה המרכזית תל-אביב לא מפרעים להם לכיור הצושת תפילין על ידו של כל עובד ושכח חוב ביזו המצעים, התחממים, ותפילין עצמם, שגם אלה שאינם מאמינים בדת מכבדים את קודשם.

בטקס הביר, צווח נקטת אולן שטח, חובשים לילדים כיפות, מניחים תפילין, משמיעים להם דרשה, ואחר-כך אנוסים כנוחות ומשלוחם כחומים את אברכי חב"ד, כיו שהחורם לזיק דת, בהורמנת זו סדא להוביר שהנומלים של חב"ד כבשו את כל מליון הדיל כמשך שנים, ועשו בהם כבכיותם לאחרונה הובטח שהנומלים תשובה יסלקו מתבוא, ואף על-פיכך נאק חב"ד מרץ לבסס חב"ד ברמת הגולן, גם בינו 86, ובגיליך רשה תפילין ואיסוף מתובות, קשה להאמין שהו מקרה יחיד ויחיד.

עוד אירוע ממלי, אופייני לישראל 1986, ניראמטטרס לילד, הנומלים במסר חב"ד, טקס מקלתי לביהם של אלה שחננו את חיהם למען המדינה, נאק מקושטתם של ניראמטטרס בארץ הקודש, וכדי נירון וקצין.

עוד לימשיץ

## שישה מאה\*

על שישה מאה שידו מהארץ תרבר רשימה זו.

אם נצא מנקודת-מבט מחמירה ופסימית נניח, ששניים הם ברשע, שהגרה - מהי הארץ הול לב לא לל, רבר אין לי לומר להם לפי שלא ידעו כלל לשמוע.

שלישי ורביעי יהיו קתם, וזה למר רפואה ועכשיו יביא מווד לחולים במסורפולין על גורח האוקיאנוס, והיא - נמשכה בקסמים האהבה אל המערב-התיכון, תמיר עברו אנשים מארץ לארץ כנשוב הרוחות.

חמישי - לא ידע לשאול, ואין מעשהו במחשבה תחילה.

שישי - חכם, מיהו חכם הוא הנער שתר מכיו אחר תשובות, אחר-כך כינס עצמו בחר ומגר את הרקל מפני המחומה, וכרממה טעמסה אותו שאל את עצמו את השאלות האמיתיות ביותר, הנוקבות ביותר, עליאן המרד וחריף התדרה, ובשעלו התשובות, שיליה רופפת שיליה, נעשה ערוד חידויו, ויעה באה כפפותיו, ושבו העניקו בתוכה האם יש מיכיו - לא האם יש טעם - לא ואו קם, תתח את הרלת ויצא.

לחכם הזה אני חייב שתי תשובות, משום שהוא החבר שלי, הבן שלי, אני - ברגעי חדרה בחרד מנו.

### תשובה ממין הסיכוי

למי יש היום יותר סיכוי לשרוד, לקהילה בארצות-הברית או ליישוב בארץ? - אתה שואל, עם קום המדינה רימינו לראות בבירנה עצמה מענה נחרץ לשאלה, בעיקר בשל מבידות האירועים לשואה, אבל היום, בהיעדר שלום, כשאין עלייה לארץ והעתיר הרמורפי חסר, מי ישים בירנו, שבעתיר הוראה לעין לא תקום עלינו בדי-עריבת שלא נוכל לה, משהו כמו יום בפור' בפל מאה, רבר כזה לא יקרה לקהילה במדינה, זה עלול לקרות לנו, אך אין הוראת שכר יקרה, וכשאין הוראה, נותר שרה-מכירות ענקי למאבק, הרבה עוד יוכל לקרות, להשתנות, חדרת הקיום של ישראל בעתיד שקולה, למחות, לאימת אי הקיום בגולה, הקביעה כי אין לישראל סיכוי להתקיים כטוח הארץ היא, לכן, בבחינת

סיכויים: 6% מבני-הקבוץ ידעו מהארץ, 1% ראה מארץ - האטיקלי, ובקבוצותיו - משה הם.

קובי ויו

## חוק וסדר

### בצל ההריסה

בשרב חבדיאל נפל דבר, בכפר השקט הזה בשכונת לטכנון הדימוי יד על המשטרה שרירי המהומה הגדולה מיום שני חשבוני יוכדים השבו שתי נירודות משטרה שהגיעו לבריקת שטח' בקשר לצווי הריסת בתים נרגמו באבנים, שטר נמצע קל' בנחמה אלה שממלהכ נרגמו באבנים, כוחות גדולים של מניב ומשטרה נירודת ניווק, הצוחר חלוקת יער, הקומן מחסומי אבנים, נורו רימוני גז מדמיע, הונפו אלות וכסר איש נעצרו, 24 שעות לאחר האירוע מתחילים האנשים להבין את חומרת המצב, את הפחד, אתה קורא כעניינים, רואה על המנים המי תוחים, האווירה מתוחה מאוד, האש שתוצתה לא כבתה במהרה.

התפרצות באה על רקע חששם של האנשים שהמשטרה באה לבצע צווי הריסה חלולים מעל גנות הבתים, אף, וחסר' מתירשים אנשי הכפר, רדי כל הבתים לא חקיקים, ככה זה מלפני קום המדינה, האומות שלטו בטאכו עוד מימי התורכים, איפה נבנה אם לא על הארבה שלטו המצוקה קשה אישורי בנייה אין, ואצלנו המשטרה גרולות, אולי עשרה לידים ואולי יותר, או איפה יגדלו אין בדיה, בונים, למה נותנים לבנות ואחר כך באים להרוס, איפה הלך שלהם איון מן מדינות ואחר.

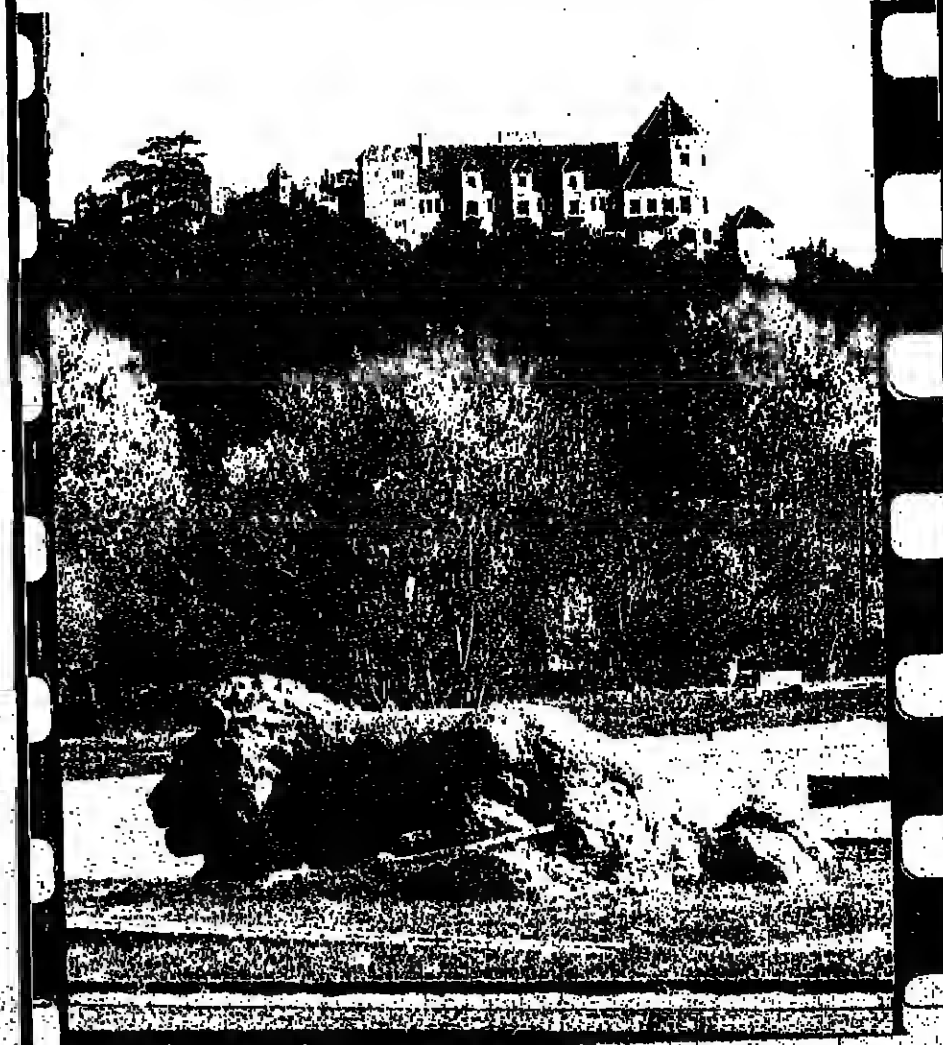
האווירה תמה, מתלהבת, החרדה והמחמת מחששים מורקן, הפחד הארור הזה, הם חשים עצמם אוחים נאמנים, רבים מבני הכפר חנה שירותו ומשרתים כאחיל ומניב, כרתה ברה דמים, עם תוע, חידויו, אי-מבט בחרה עם שלושה גברים, ששירתו שנים רבות בצ"ל.

## הפעם:

כתבות	פרלמנטר
יאר צבן ח"כ חרוץ מאת עמרם כחן	6
שואה גרעינית - שנות ה-80	8
כיצד זה יקרה מאת ערוד לימשיץ	10
שחיטת אסירים שיתק נגד טרור בפרו מאת אברהם רוזנקר	12
שורדים את העבר מורקני המעירות מאת אחוד דור	14
זכאר אמן של חיתוכי עץ מאת יעקב גוטמן	16
בגיל ארבעים אדיה מעניינת יותר חנה לסלאו - תכנית יחיד מאת חנה רוזנטל	18
רמיון	20
הייתי רוצה לפרוש מחזור עבודה עם ביאטה קלרספלד מאת ירון אליוסף	22
מדורים וטורים	24
שלוש תחולות על גג לוחט	26
מאת נירוד מנור	28
שלום בית מאת חיה יוסף	30
הראקרי מאת יעקב לור	32
שלמה בלא - 2: קובי ונר - 2: ערוד לימשיץ - 3: אלי הכחן - 3: ראובן חרובצקי - 3: אילן שיינפלד - 4: רונת מורנגשטרן - 4: שמואל בונים - 18.	34
הלו חותם	36
כל יום	38
(עיצוב רחל דביר) 27'22	40
בשעה: חמירון נגד חשעון אדנון אבני	42

## אתר השבוע

### הקייטנה של פרס וחסן



אימנון וקטו באימנון, מלום דוממש של מלך מירון וראש ממשלת ישראל, דתמונה היא מארמונו הסרני של חזק מולקור ישראל אשר שוה בקירבת מקום בפוח שנות חישורים, ויהא בייל כליטתה גם במחנות חורף עם צעירים ויחידים, ר. ראשי חובות של שמו לא חלה אפילו, קראימנון המפורא אותו צילם מרחיק ידיו אתר דוסטורי ישראלי-עברי.



חמונת מצב

חמונת מצב







# פרלמנר

מאת עמירם נהן  
צילם בועז לניר



חבר כנסת של  
מפ"ם — כולם מדברים  
בשבחו. גם בימין, גם  
בשמאל. גם במפלגות.  
איש האדם הקטן והאותיח  
הקטנות. חושע  
מחמאות. מאוהב  
באופוזיציה. מנבא למפ"ם  
החאושעות אישית

הישיבה הראשונה של הוועדה המיוחדת לחקירת מעורבותם של אנשי המוסד בפרשת הנדל"ן, התקיימה ביום חמישי (18) בבית דין. השופט דן, שמונה לראשות הוועדה, פתח בהקדמה קצרה, בה ציין כי מדובר בהליך חקירה, ולא בהליך משפטי. הוא ציין גם כי הוועדה תעבוד בצורה חשאית, וכל המידע שיתגלה בה יישמר בסודיות. לאחר מכן, הועברו הדיונים לישיבות חשאיות, בהן נחקרו עדויות של אנשי המוסד, ובהן נחשפו פרטים רבים על מעורבותם של אנשי המוסד בפרשת הנדל"ן. הדיונים נמשכו מספר ימים, ובהם נחקרו עדויות של אנשי המוסד, ובהן נחשפו פרטים רבים על מעורבותם של אנשי המוסד בפרשת הנדל"ן.

## למה על ביצים, לחזור ביבלות

האדם הקטן והאותיח, חושע מחמאות, מאוהב באופוזיציה, מנבא למפ"ם החאושעות אישית. זהו דיווח על התנהגותו של חבר הכנסת חושע חזקיהו, שמונה לראשות הוועדה המיוחדת לחקירת מעורבותם של אנשי המוסד בפרשת הנדל"ן. חזקיהו, חבר מפ"ם, נחשב לאחד האנשים הקטנים והאותיחים ביותר בקהילת הפוליטיקאים. הוא נודע בשל חושיו הרבים, ובעקבותיהם נחשב לאחד האנשים הקטנים והאותיחים ביותר בקהילת הפוליטיקאים.

הדיונים נמשכו מספר ימים, ובהם נחקרו עדויות של אנשי המוסד, ובהן נחשפו פרטים רבים על מעורבותם של אנשי המוסד בפרשת הנדל"ן. הדיונים נמשכו מספר ימים, ובהם נחקרו עדויות של אנשי המוסד, ובהן נחשפו פרטים רבים על מעורבותם של אנשי המוסד בפרשת הנדל"ן. הדיונים נמשכו מספר ימים, ובהם נחקרו עדויות של אנשי המוסד, ובהן נחשפו פרטים רבים על מעורבותם של אנשי המוסד בפרשת הנדל"ן.

## שוב בשמאל המסורתי

הייתה בין אלה שתשבו. שקימו של המעמד הוא הפתרון הנרצח ביותר מכל פתרון אחר. הוא של מפ"ם. מפלגה שבשכמך 20 שנה לא מניסה במשטר דמוקרטי קולות בקלפי - אנה מפלגתו מועיל לא גרסתו, שבבחירות ראשונות, ואפילו שניות, היא הזכה לאותו מספר מנדטים שיש לה או ליתר. בשניות שבעה אמרתי: אם נלך לבחירות ונשיג ארבעה - זהו כוח פוליטי משמעותי בהרבה משבועה שחשנו בטרמפ על מפלגת העבודה. לאחר שהלפנו עשרים שנה מאז התייצבה מפ"ם בפעם האחרונה לפני הבחירות, ויותר משני שלוש מניביר הבחורים, 1.6 מיליון, הם אנשים שלא ראו בחיים שלהם קלפי, שבאחד הציגים של חיתה האות. מפ"ם חסידים שלנו מראים, שבכל שיותר אנשים נשפכים למציאות ולאפשרות שמפ"ם תלך באופן עצמאי לבחירות - עולה התמיכה בה. אני שקט, בכל האחריות והאחריות לבני שלושת מנדטים ואולי גם יותר, אילו התקיימו הבחירות היום, אותה מרגיש שתזרז חזיתו.

זו הייתה מאור לא צנוע אם לא הייתי שואל את עצמי: איך זה קרה. שלמרות הביורוקרטיה הפוליטית, שלי, הקשר המיוחד שלי עם שנה, הפרקים שלי עם מקי ומוקד ושלי - וכל פרק משא עמו משקעים מרים מאוד מתנהגים מפ"ם - נבחרתי בבחירות תשאיות במרכז מפ"ם במקום השני (מבין החירונים) במעמד מפ"ם לבכסת, וכל זאת מרות משנה לאחר הצטרפתי למפלגה.

אני חושב שיש באן תיבור של במת דברים: חקיקה הוא חתרנות פוליטית - במפלגה, במפ"ם הוא עדיין שונה מתרבות הפוליטית של כל מפלגה אחרת שאני מכיר. ואני מאמין לר"ר, שתפחת תרבות באן, וזו גם דעתם של הכתבים בבכסת, וזו אקולוגית פוליטית שונה, אני זוכר את הדיונים תני קשים בדיון, לא שמעת צעקות ומידופים וטריקות רתל אין דבר בהן, לא שלא קיימים יצרים ושנאות, קיימים, אך זה לא נורמטיבי לתת להם להשתף, בתרבות כזו החקיקות תיא הדבה יותר קלה.

התעניין השני - החלק שלי - גם בשיתוף במפלגות, יריבות ומחלתי עם מפ"ם ובוחרים קשים ומרים, מעולם לא פגעי אישית באיש ממנהיגים מפ"ם, גם בבכסת אני מחזק בגורמתי, שיש לחתובת בתרבות על דעות ועמדות, אך אין לפגוע אישית, זה לא תקף. במובן, במקרים קיצוניים כמו שרון או כהנא, גם לבני חרב פרו, שאני לו יריב קשה ומר, כשעליתי על תוכן לשאלת דחוף לסדר היום בעניין רישום חגרים חשדתי לרוב אותה בתומך ואפילו תוא לא יכול היה שלא לחייך.

ידי צבן מתנודר ברמתן, נלך בירושלים ב' 1930. לאחר סיום התינוק התינוק ללכמה והיה בין מקימו קיבוץ צרעה, שש נשא את אשתו שולה, לאן בן ובת בירושלים.

את ררכו הפוליטית התחיל במפא"י דווקא, אך בהשפעת חברי להשרה עבר למפ"ם. לאחר פרישת קבוצת סנה הצטרף לחזית השמאל ונשים רבות היה נושא כליו של חיד' סנה. גם היום הוא שותף לעריכת מכתב דבריו ובתבוי של סנה. עם הפילוס במפ"ם עזב את צרעה ושימש כמזכיר כללי של בנקי (בירת תנועת הקומוניסטי הישראלי) מדרין נער בליא ובפקידים שונים במפלגה הקומוניסטית הישראלית. היה פעמים רבות ברוסיה ובקיר גם בסין.

כשהתפלג מפ"ם חלק עם מקינס וסנת חקיקה את מקי וחזרית, לאחר טיטורו של סנה היה ממקימי מוקד, ומאוחר יותר בין מייסדי שלי, ושימש כמזכיר חקיקה בתנועות, משלי פרש ב'79 על רקע חילוקי דעות עם התאגדות הסוציאליסטי של חתנועה בראשותו של אורי אבנרי.

לאחר שנה, מילוי מצבים לימודי יחדות החליט לתור למפ"ם והתקבל כחברות פתוחות. ב'81 חתמו את ברם משנבחר במקום השני בין העירונים (אורי חמוכיל) בין מועמדי מפ"ם לבכסת ה'81. במפ"ם הוא מתמך בין הדומים וסוקר, נאמן מאוד, כשם שעושים שם טוב ונרונה, שלא לזית מןהזה עם קליקה בלשוי.

ח' צבן, האם מפ"ם היא סוף הדרך, ענינה ניסיון לשאול את עצמי מה קרת לשמאל שמעבר למערך, בעשרים השנים האחרונות. לאחר שעבר את כל תהליך הפילוס והאחרים וכלתי פוסקים וכלי לא הניח שום דבר משמעותי מבחינה פוליטית, יש לנו נטייה לחקיקה את חשבוניה וטריקות רתל אין דבר בהן, לא שלא קיימים יצרים ושנאות, קיימים, אך זה לא נורמטיבי לתת להם להשתף, בתרבות כזו החקיקות תיא הדבה יותר קלה.

התעניין השני - החלק שלי - גם בשיתוף במפלגות, יריבות ומחלתי עם מפ"ם ובוחרים קשים ומרים, מעולם לא פגעי אישית באיש ממנהיגים מפ"ם, גם בבכסת אני מחזק בגורמתי, שיש לחתובת בתרבות על דעות ועמדות, אך אין לפגוע אישית, זה לא תקף. במובן, במקרים קיצוניים כמו שרון או כהנא, גם לבני חרב פרו, שאני לו יריב קשה ומר, כשעליתי על תוכן לשאלת דחוף לסדר היום בעניין רישום חגרים חשדתי לרוב אותה בתומך ואפילו תוא לא יכול היה שלא לחייך.

היטל ורכב המשמש, וכליוי הופעה מרשימה. בכלי-טריק עניין תנוע לרובם של 850 אלף מאורתי המרגנה צבן, אומר עליו נרעה רייכר, מנה את מעמדו קורם כל על עבודה אפורה השחקן בוועדות המשנה חקים, תקנות, הקררים, וזוכר נקודה אחר נקודה בתודעת האזרח.

בנינו לבמה מדרין-מן השמאל, מוסית רייכר, המעריצים לעומק בשאלות וזרות גיורל של שלום וביטחון ושנאים, אך לא בסעיף קטן (תקנה 7 קונטרס). עיסוק זהירש חלש שעות של חזירה כארבעים ובטבלאות חמש שעות דעה מחבבות צבן אינו מתכניש, כי"ר ועדת המשנה לביקורת חקיקה, למינס ריון אחר בלולותו של אורה, על אורל של חים שהועבר, לארבעה מלשבו מציאות, אחר ללשבה מציאות, אחרת באותה השקנות של ירושלים, חרן מיינס, סירוק עם האחרים ללשכת של כל ירושלים, חזקיהו חתמקס, שהשקט בלל האחרים למחל, ואם הלוק משקנה דו ובעבר ליריעת השכות האחרות בעיר.

הוא גם מנחה את מוכרי העיר חיה על הגנתו בירושלים לתל לו חסידים על תלונתו של אורי מפרית אילוני שבתיה, לבני אורה של 13 שקל, שחושבים ורש לשלם עבר, גינוי, חרן ביר ריון הוא מניע עם המוכרי לחיאות ברם מילוסופים על חשיבתה של התארגנות השכונות בתהליך רצוי של דמוקרטיזציה מסגרת השלטון המקומי, אם הוא חשוב שיש צורך, לחושש מכירה בוועדה, חרן ישאל את נעמה - העוררת והרלמנטרית העוסקה ביותל ביה - לחסס המשרד בעמדי 18.

הוא מנחה את מוכרי העיר חיה על הגנתו בירושלים לתל לו חסידים על תלונתו של אורי מפרית אילוני שבתיה, לבני אורה של 13 שקל, שחושבים ורש לשלם עבר, גינוי, חרן ביר ריון הוא מניע עם המוכרי לחיאות ברם מילוסופים על חשיבתה של התארגנות השכונות בתהליך רצוי של דמוקרטיזציה מסגרת השלטון המקומי, אם הוא חשוב שיש צורך, לחושש מכירה בוועדה, חרן ישאל את נעמה - העוררת והרלמנטרית העוסקה ביותל ביה - לחסס המשרד בעמדי 18.

החזקתו כן חקיקה











# שוד דים את העבר

מאת אהוד רור  
צילם בועז לניר

**משה דיין היה רק הידוע שבהם.  
אלמונים רבים, רבים מדי, מרוקנים מערות  
ואחרים מממצאים ארכיאולוגיים חשובים.  
הרווחים שלהם גדולים, הנזקים שלנו רבים,  
ומושיע — כמעט — אין**

כאולם ימים, משה דיין, לאור שדוכרו לו נסיבות התגלית והחשיבות והוא סירב להשיבה. הדלו להעיל לחצים ומאמצי שכנוע שונים עד שבאות, כבר השר, ומכר את האבן בכסף מלא לאגף העתיקות והמוזיאונים.

מכאן יוצא שמי שהי מסדק על ביטחוננו, ומי שיותר מכל אדם היה אחראי למחרל ההוא שהוביל למלחמה, מצא לנכון לעסוק בהעשרת אוספו, שעה שכולנו רבצנו בחפירות, מתרבת גומרי" שעררה את פקדונות. אלא שזמן קצר לאחר מכן, באוקטובר, מרגה מלחמת יום הכיפורים, הוא נאלץ לזרז את הירידה שחפר בו ולהתגייס ליחידתו הצבאית. הגיח, בפי שמונה, התאריך נמשך חודשים לא מעטים. כשתשתחרר, משפט מדי, מילר לעשות את הליטת הארכיאולוג ולשוב לי מערה, כאן צפתה לו הסתה מאכזבת: הבערות שתרומה ודיתה בקיר נאז ימי כתיבני נטורה ונעלמה. די אלמונים ומירמנת תצבה בסלע הקירשון, שלמה את גוש האבן שהביל את הבערות, ונצלה אותו עמיה.

חקירה נמרצת וחיכלה אל סוחר עתיקות בירושלים ממנו הגיעה מיטת האבן החקירה לירי של מי אס לא, שר הביטחון נדעון אבני, אחראי למניעת שוד באגף העתיקות, מצביע על הקברים העשירים, תוצאה של פעילות האו"ם, במערת קמורה מסביבת בית גוברין



בד מתקופת הברונזה התיכונה ב' (שלב א') 3800 שנה למד"ס. יומצא לו קונה

על הציג בשוה מוריד חוליות חומרים במקומות שבהם נתגלו מערות, ממשיך לארכיו של הציג החדשה. אם באותו בוקר סימה אחת החוליות לדוקן את מערתה שלה, היא סממניה לכבב עולה עליו וחוזרת לכפר. החלק המסובך מבחינתם הוא שלב הורידה למערה. לאחר מכן הם מסתובבים ויכולים לשוחרת בתוכה מבלי שאיש ידעיה בהם. ומכלי שיצאו עד גמול העבודה.

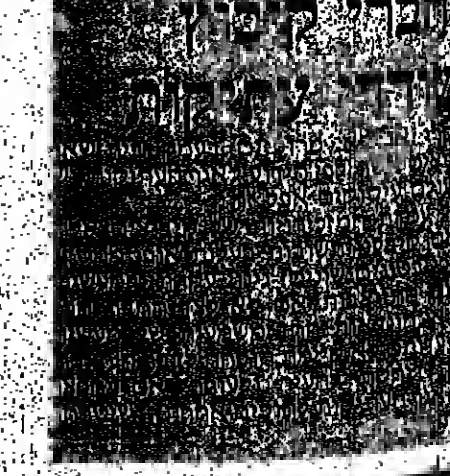
אנחנו ממשיכים ומגיעים רחוקים לכיתובי העתיקה ועולים אל בית הקברות של העיר מן התקופה הביזנטית. האתר הזה, בכל הודע עליה, היה שמד לכבדי העיר. בניגוד לזה המשתרע מצפון לעיר זו הסיבה, כלל הניאה, שבטשיות השוררים נסשו לבאן, אף כי גם על בית הקברות הצטוו לא פחות.

על שאינן מטרחה ומשלש את עצמן בעד פתחו של המוחלות דרכות החפורות על הגבעה אינך יכול לקלוט את היקפו המפשי של השוד שבוצע כאן. המערה, השירדות רבות בדרבה מספר החוליות, שחפרו הסודים ואשר נתגלו של הגבעה, תורדי המערה המנוסים הללו, מגלים בעזרת הקשה ושמיכה אס נמצאת בצד המערה, או אף מתחזיה, מערה נוספת, ואז הם חוצצים מעבר צד סלע, וכבר עומדות רגליהם בחללה של מערה חדשה. ככה מן המערות השירדות נתגלו מעברים תוריקעיים כאלה לחמש-עשרה מערות. הנק המתגלה כתוכן צובכא אל הלב גם למי שאינו נמנה עם החוג של חובכי הארכיאולוגיה: משכבה קבורה מדויקת, רבים מהם שבורים ומנוזחים: קירות, עמודים ועליון אבן מושתים. שופר שריה חצוב על אחד מקירות האבן, ליד מנורה גולגול חצוב והוצא מן הקיר, בכל הניאה למכירה אף הוא. במנורה לא נגעו משום שהיא גזולה ואינה עוברת לסוחר בצו השופר הקטן. היום האתר שורר חייק.

כדי לעמוד על שיטת השירדה העשית מכלים העתיקים, אנחנו ממשיכים רחוקים ועולים על דרך המערבית הישנה. אין צורך לרדת ממנה לשלוחה המתמקבת מדום לתל-עיסון, ואשר שימשוה אתר קבורה לעיר, כי לראות כיצד חפרו בה ניקבו כח במשך שני העשורים האחרונים. אתר קבורה הפך לכפר.

מנו רחוקה ממנו נמצא תל בית מדיס"ס. אנחנו נמצאים כעת באזור שריה סמיוליים בלוח כמי בית שני. מעבר לתל, ממש בסמוך, נמצא הכפר הערבי: בית מדיס"ס. עיר סלחמה ששתייהמים עבר קו הגבול בין תל לבין הכפר. כיוון הגירה בין שני התחומים, חולל שני תמניות עבור חושכיו של הכפר והאשונה - מתחת במסגרת יחד חושית אל תלל ונרשא את שמו של כפרם חשונה - חוללת חושק הישראלי (למעשה) כלל הנוגע לשיר העתיקות שחפרו וד, ומתון מן חוזיק הידעני, עיר חיים ספרו לך בכסף על אודות בן משפחה זו או אחר, שנתרן מבררי הליגיון הידעני, בעת שניסה לחפור עתיקות.

חושכיו הכפר מתאר בפנינו גרעון משפחתה לזה גישה למרנסת חרשה. חולל מתארגנים קבוצות קבוצות, עולים על חלק מדי, יום, חושכים בלא חפשיה לאה, היום וממשיך חפשיהם שחושכו על הגבעה הנמוכה המסוכנת החבליה בכל תנועה. על חודק המוכיל אל הכפר, מרחיק דן וסימן האוהרה



## שלם ולא נשדוד

בשהתחלנו לעבור באזור השפלה, מספר גרעון אבני התכרר לנו עד מהרה שהשוד של תל בית מדיס"ס זו הכניה החמורה ביותר בכל האזור. הסיבה היא שהכפר נמצא במרחק 300-200 מטר מהתל, ושכמעט כל תושבי הכפר התפרנסו משוד עתיקותיו.

ראשית ערכנו תצפיות על החלל כמשך כמה ימים. וראינו שהחפירות מתנהלות כמשך חודש, וחחופרים מצוינים תצפיות להתרואה. התברר שיהיה קשה מאוד להפסיק את השוד באמצעים של מיקוח רגיל לכן ניסינו לחשיג את הפסקתו בדרכי שכנוע. פנינו למוכתר הכפר וחצנו לו משכורת מלאה כשומר התל. הוא הסביר בצורה דיפלומטית שדבר כזה לא יעלה על חרעת. משום שרוב תושבי הכפר מתפרנסים מהתל והפסקת החפירה תחיה שכירת מטחלחמם. הוא הציע לשלם את השכירות לכל תושבי הכפר, ואז הוא קיחה אחראי שלא תהיינה יותר חפירות כתל מוכן שלא יכולנו לקבל את הצעתו. פנינו, אמור, אל תושבים אחרים ככפרי הסביבה, אך גם שם נענינו כסירור. משום שכולם ידעו שהם מסכנים את חייחם בתפסוד זה. בלית כריחה החלטנו לערוך מארב בתוך החלל עצמו.

לילה אחד הגענו בגלל הסתתרנו בבורות שכתל וחייכנו לעוכרים שאמורים היו להניע בשעות חוכוק, ואכן הם הניעו מכלי שירגישו כנו. אחרי כמה דקות עכורה תפסנו חלק מחחופרים, וחחלק האחר כרח לכפר. אלה שתפסנו הועברו למשטרה וגורנו לתקופות מאסר וקנסות כספיים.

כעקבות הפעולה הזאת ותצפיות ומארכים נוספים - פסק שור חשתיקות. כתל לחלוטין.

שלהם אסעד לתושבים ישוב במהירות לבתיהם הקרובים. ענף הגביה הסיטונאית שנישן עד כדי כך שיתושבי הכפר נטשו את שדותיהם, את העבודה החקלאית, והיטו יבכם לעזרת המפעל המשותף.

## עתיקות אינן צומחות מחדש

סיוור על תלל משאיר כך רישב בדור של צורר נקיב ומורקן. כלילול חפור שחוחי-שחוח בצורה פראית וקשה, כלי חרס שהיו גדולים מדי למכירה ונפצו לרסימים. אבני מכנים עקורות מקומן, לבני תנודים מרוסקות. מעשים תנאים למי שלבו גם בעדיי החל.

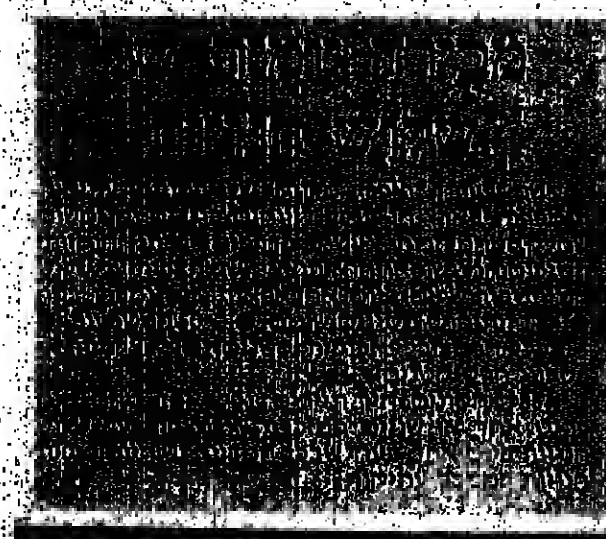
כשתחילה היחידה יכלנו למניעת שוד עתיקות את פעילותה מספר גרעון. התחלנו להציג מארכים על החל ולקיים סיורים ומצפיות. עד שתפסנו כמה מן התושבים בשעת מעשה והבאנו אותם למסכטט. מאן מסק מעשי השוד על החל היה איך איננו כחוש שלא עברו למקום אחר. אגב, גם כמה מן החלקות השיביות לכפר החלו להראות לאחרונה סימנים המעידים על כך שהתושבים חזרו שוב למכור.

היום, שנה לאחר שהחלה היתירה למניעת שוד עתיקות בפעילותה, היא יכולה להצביע על כל חלליי השוד שנצפה ונחקר על ידה. על אופיו וקשייו עד שיקו העתיקות, ולאחר המעקב הממושך הם יכולים לקבוע בוודאות שמריבת הנמצאים הנגונים המגיעים ררך המתוכים אל הסודים, נמכרים לתיידים ולאספנים קטנים. כשים לב לכל העובדות האלה, המסקנה המתבקשת היא רפסקתו המדידת של המפחד החוקי בעתיקות. הקטנת שוק הקונים, שתבוק בעקבות האיסור, תביא בהכרח לצמצום השוד במערה. הקבורה אינך ממציאת השירדות מעניינים מדיים ואספנים מוכנים כלכר, שוד האחרים והחלים העתיקים, מקור הנמצאים היותר יקרים. הוא שוד שקל יותר למנוע, שכן האחרים מוקרים וכל שינוי ניכר בהם.

בתנאים הביטחוניים השוררים בארץ, אפשרות גם אכיפת איסור מתי יוצאו עתיקות לחיל, שכן ממילא נפתחו כל מוודה היצואת מן הארץ.

אם ייאסר המסחר בעתיקות, עליוי אולו חוק שאנשי האגף מיתללים לו, יכילם שוד העתיקות יימנע ביחיה העצמי של המדינה, המוכרת את עזרה לכל דורש. ראי לכוך ששתיקות הן משאב בלתי חזיר - כלומה, מה שאכר אכר, ושכר אנו יכול להתחרש או לחזור, מכאן שצריך להודו ולהניע לחקיקה. אחרי הכל כל מירונה האזור - ירך, מצדים מודכרת, עיראק, יוון, קפריסין ואיטליה, כבר אסור על מחר בעתיקותיהן, לכן לא פלא הוא שיראל הפכה למקור משיכה לקוני העתיקות של כל האזור.

טוב יהיה אם גם אנחנו נגיע אל מידת ההבנה שגוללות מדינות האזור לכעיה זו.



האבן החדשה





דיוקן עצמי

המבקרים בנו אותו - גאון באמנות חיתוך העץ.

בשנת 1940 בבשו הגרמנים את פריס. זכר עבר בקדחתנות אינו תש במתרחש סביבו. הוא שקד על הכנתה של תערוכת ציורי שמן עליהם עבד בשנים האחרונות. ב-14 במאי 1941 נאסר. סולטל חודשים ארוכים במחנות-מעבר. בהם הניסיון לרשום ולצייר כאחוז דיכוכ. ביולי 1942 נשלח לאושוויץ. ידידים אסירים יהודים ומלנים ניסו להקלעלו ולעזור לו להישרד. אך הוא חלה בטיפוס וב-26 באוקטובר 1942 נספה בתאי הגזים של המחנה. והוא בן שלושים ושלוש במוחו.

אחרי שחרור פריס נלה א.ב. צעראטא מול וחובב אמנות יהודי את לוחות העץ המקוריים של מישל זכר ידיו בבית משפחה צרפתית ובשנת 1961 העלה אותם ארצה. מלוחות ניצולים אלה הודפסה בארץ בשנת 1971 מהדורה מצומצמת של כמה עשרות מעבודותיו של האמן היהודי הנדול. חסד גדול היו עושים המציאונים המרכזיים בארץ - לעצמם, לאמן צעיר גדול שדרבו נקטעה באותה טראגדיה כל כך. לזכריו האמנות בארץ ולאמנות היהודית בכללה - לו טורמים היו לאסוף ולהציג את עבודותיו של זכר בין בתליהם. טובה מאין במשה היא להציל את אמנותו הגדולה מן הנשייה.



F. Z. H.



אנקה הצולע



חצר במלוצק



F. Z. H.

הארגון שלפניו התייצב הצעיר בבואו לפריס ובדתו וריתמו פתח לפניו תיק של עבודותיו. קרא נמנם. בעיניו אותה נולד חותכי העץ בודורנו. לפני שנים מספר הלכתי אל הספרייה האומית בפריס כדי לצלם כמה מן המטרימות שכתבו על מישל זכר ברג (שאגב קינר את שמו בצרפת לזכר). לכותם של מבקרי האמנות הצרפתיים יאמר שאכן, תשכילו לעמוד במהרה על כשרונו של האמן הצעיר. וידעו להעריכו נכונה.



F. Z. H.

בשנת 1936 זכה במלגה מחברת פולין. להשתלמות הצעיר היהודי הצעיר נפד מגני נטל ברית פרידת ממוחו למעריציו. ומלא תקווה ותורה פריסה. פריס של שנות השלושים נוצתה סגנוניתה האמנותיים. בני הקהילה רוחניים תושבים לשעה וחצי אינמיס - למיניהם: מה קל ללך פרוכציאלי לאבד את ראשו להסתייג מכל חמוצ באולמותיה של סמטה חוששת לתקות. להחמשתם להתייך אך מישל נשאר נאמן לעצמו ולחובתו בכל הענות. בכל האהבה בכל הנשואים ביצירתו משתנים אצט חציותיה. וסמטאותיה. של מתחלפים. עתה בכנסיותיה הציוניים של פריס. אך האמנות של שמירת לחלוף את האור חבוט מרופפת. סגנון הנתנם ואינדיבידואל חזק. חבוט. המסקנ. מן הוד הפנים. החרושות. בטנגות רבת המחלוח של חיתוך העץ לכתיב. הנהמנות. פומללא. שני גלתיאמטריים. כמעט. אקדמי. עתה ביטוי. כמו חובב בקדמ לירות הופלנית. מלנסלית משור בארצה. בינומנה. הונו מתאמן את הופי המסקנ. באותה נראים. נשאי. צוויג. הופי. מוסטרטיים. של. אשנים. שישית קטוע. בגל צויתרוע. לאינו חופי נשמת חיוס מרשה. העונה. רוחות חיוס בן ווס. כי נעשה בם יד. ש. חשור. אש.

גאון באמנות חיתוך העץ

הוא גאון פריס. מישל זכר. חיתוך העץ. המבקריו בנו אותו - גאון באמנות חיתוך העץ.

זכר

אם עלה בגורלך לחיולוד בעיירה הפולנית הקסומה מלוצק. המתנשאת לגובה מל הנר ויסלה אשר מושך את מימיו לאיטו צמנה. עיירה מצופפת בסבך ערמונים עבותים. שמעליהם נישא בערפילי ערב קול מעמוני קתדרלה עתיקה. אם עלה בגורלך לחיולוד בעיירה שכזאת - חזקה עליך שתהיה נחשב קצין ללא תקנה. או הוזה. או מושר. או רתמנא ליצול - צייר מישל זכר ברג היה צויר. הוא היה בבר כזה מושר לידותו. הנער תצונם היפהפה. ששערו ערמוני ועיניו בונן הפלדה (נולד במלוצק ב-1909). לא מצא עיניו רב במשחקיהם של בני גילו. דומה כי הוא גדל בשעירפון בידו. בעזרתו כיסה כל מיסת יייר מודמנת. נעליים ופרחים משכו את עיניו במיוחד. והוא תאר שוב ושוב לצוירים. במבטק לתבר יתר את הארצי. המרופט. המתמפלש בפר הארץ - עם הססגוני. המריץ. המטפט על גבעולו מעלה. אל השמש. ללמוד לדעת. כי מושר-אמת זקוק אך ללב עין בותנת ובל עיפרון. מורו של מישל בבית הספר במלוצק. העלמה גוגינד. עמדה ראשונה על בשרונו הבלט של תלמידה ועודדה אותו בכל לב. אביו. יהודי. שר-ידר. תנוני שמרנותו דחוקה. יכול היה להושיט לבנו עזרה של מנוש. נחמד על ידי קבוצה של משכילים. בעיירתו נשלח מישל. נער בן 16 לורשה. כדי ללמוד צויר. תחילה למד במשך תמוש שנים רישום. וצויר בקורס ערב ופרנס עצמו. בדוחק רב מ-1930 הושים את תלמו וחתקבל כתלמיד שלא מן המניין. באקדמיה לאמנויות במחלקתו של פרופ סקוילאס. חנדע אמן. גדול באבות עצמו. עד מהרה עמד המורה על נודל כשרונו של תלמידו. סרם. קם. על אדמותו בעל בשרו כדוגמתו - אמר. עליו בהתפעלות ותזקזק עליו שידע מה תנא אומר. הצעיר היהודי המופנם והמסתגר עבד קשה והתאמץ להפיק את המיניב מן השעוריים באקדמיה. פרנסתו דחוקה תיוו קשים. אך אמנותו מאירה אותם טפה את טפה. בשקידת עקשת נחשט לעינו רזי האמנות. הוא התנדע לטכניקות שטרם חלכו. לבו נחה במיוחד אחר הגריפיקה האמנותית או הרואה את עולמו בשתור לבן. התורית הליוטורפיה. חיתוך העץ. כשרונו המאחר מישל זכר ברג.

מאת יעקב גוטרמן



הוא גאון פריס



(המשך מעמוד 7)

## העיתונאים מחכים בכניסה לוועדת הנ

בנושא זה, וזרות אחר מצא כשפירא, י"ד הועדה פורטג  
בבן: זה טוען באומות חז"ל וזה חמור לן במשפטי חסינים  
חסינים וכן כשפירא, והוספתו בחזקת רבה. ולחל  
בשפירא כפי שטען, ובחומור אוסיני המעשיים: אלהי אמן  
חמור - זה באמת כשפירא הנודל על צדן. אצל חס"ד  
בשפירא, לפי שצדן מנחה את השליכטסטויטן שלה. שכל  
זה היה תלמוד לגוט של עניי אופט שחמור על עצמה. צד  
חיה חן אהבת הנושא ומפירת אירוסות לעניי. מיטת  
זה עורבה.  
השליכטסט של צדן, שחמור לאנדה ברביי מי הכנסת  
שפירא, וזכר כנסת כשפירא השפיליט. צדן אהב  
זה עליו:

[illegible]

שמע האמת השטה הזה! הית כל כך פרוץ. בנה מיתותיו  
שונות לש. צבן כלבסה הרוו השקול לתתמיתו שתיקה  
אולי היתה מוקפת עולבס בנכסות השקול ומימית שמימה  
בוכדה לו. בערנית אך בתקפות. היכן עולבס הנכסות  
השקול. קר לסיס שגאשית חורל חורל חורל  
למלש כל כך. שפולטת. ונחמס. גם לו קרה אל חרבה.  
בכוב מפרגין לחיזיקה עד כדי כך שהגיע אותה כמערמרת  
לחורעה למיני רינים. עוד רעים. משוגע! של צבן  
אין המסר הדני.

[illegible]

והיא לא מכינה מדוע המלים הסוכות למוסדת

100

100



## צילם בשט

ות, התיוך הישיר."

۱۱۷۰







هَذَا مِنْ الْقُرْآنِ

**ס אתם רוצים להרוג**  
**בן להרוג**  
אם אתם נחללים באנשים צעירים בארץ ישראל ואתם חושבים  
המפגשים לטוב לא כלביתם נאמר  
אם ארוב המשיעים הנאצים לא גוררו כלותם הם נשאו בנותיהם ביד  
וט לבוא את שמואל והפוחתים. ולכן דבר אתם אנשים צעירים  
לא למעמקי ארץ. שואר הסכנות בנשואים. וכן גם בנשואים  
שכנים. יש אכלו חתונותיהם בחתונות נשואיהם. וכן גם בנשואים  
עניים את חתונת בניהם. ואנשים גם נשואים חתונתם  
אנחנו חתם אנשים זה. בן בנשואים וכן בנשואים חתונתם.

[illegible]

והדורים מוחקים עליהם טרוויסטים ערבים אנטי־יהודיים, הנעזרים על־ידי קבוצות שמאליות מקומיות. וזו הסכנה יהיה, כזמן המלחמה הקרה והדורים שלא צהוב, יהיו מהוים ארכי ישראל את ירדן והמנדט עם ישראל, כי שונים זה לא תשליח תוצר, אלא תגודיה, והמלחמה והחלוצים צריכות להיות תוקף כדי לשמור על הארץ והיהודים, וגם העזות או הבחירה או להיות יהודים או יהודים ממוצלים, כאן בתם חיים.

אנטישמיות היתה קיימת מעבר, היא קיימת היום וככל הנראה גם תמשיך להתקיים בעתיד. איך חשתי למעשים שאת נלחמת במלחמה שלא תילמד לעולם?

היום, אם הדורים מתחרים לגוד באירופה הם יכולים לגדל בישראל, אם הם מתחרים מהגיראים־איים או מקבוצות השמאל, הם יכולים לעבור לישראל, מה כבר יכול לקרות בעתיד?

תחשבו על היהודים, כמו שניעשה במלחמת העולם, כבר לא יכולה להתרחש בעתיד, בגלל מדינת ישראל יש מדינה באירופה שלמדת ששני שלישי מיהודי אותן ארצות תושבות, יש בה ערבים אנטישמיות זה לא ממלכתי, בפרט, שם נעצרו הדורים ונשלחו למחנות מערות המסתור והמשלוח ויש, אין ערבים שינוי, בוודאי שהאנטישמיות נמשכת, אין כל ספק בכך.

20. \_\_\_\_\_

אֶת־כּוֹב  
הַכּוֹשְׁעִים הַנֹּאצִים  
לֹא צִדִּיק לִלְכוֹד.  
הֵם נִשְׁאָרוּ  
בְּאֶרְצָהּ צִדִּיק  
כִּשְׁמוֹ לַמִּצּוֹת אֵת  
שְׁמוֹתֵהֶם  
בְּחֻבוֹתָם וּלְנֶפֶת  
לְדַבֵּר אֹתָם

עַרְבִים אֲנִי־יֹדְעִים הַתַּעֲרִים עַל־  
הַמִּסְכָּה הַזֶּה, כִּמּוֹן מִלְחָמָה קִיבְּלוּ  
יְכִי יִשְׂרָאֵל אַחֲ יִדְּוֹה הַחֲסוּתָה עִם  
תַּחֲבֹה, אֲלֵךְ הַמְּלִיכֹה, הַמִּתְחַלֵּת  
לְשִׁמּוֹךְ עַל הַחֲזוֹן הַיְדוּרִתָּה, וְגַם  
אֲוֹ הַיְדוּרִים מִתְחַלְלִים, נֶאֱרָץ כְּתֹם  
הָיָה קִימָה תִּחְוֶה וּכְפֹל הַתְּרֹאָה גַם  
תִּתְּעַמְּוֶה, שֶׁאֵת נִלְחָמָה בְּמִלְחָמָה  
יִדְּוֹהֶה הֵם יְכִילִים לְגוֹ יִשְׂרָאֵל, אֵם  
בְּצוּרֹת הַסֶּסֶלֶה, הֵם יְכִילִים לְעֹבֵר  
וְחֵי מִלְחָמָה הַעֲלֹם, כִּבִּי יֵאֵל קִיבְּלוּ  
אֵל שֶׁ מְרִינֹה בְּאִירֹסֶה, שְׁלֵמֹת  
שְׁמִירָה, יֵשׁ בָּהֶן עֲדִינִי אֲנִי־שִׁמְכֶה, וְהַ  
וְנִשְׁדָּר לְחַתּוֹת, עֲדִינִי הַשְׁמִירָה  
שְׁמִירָה שְׁמִירָה נִשְׁכָּחֶה, אֵין כֵּל שֶׁסֶם

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26











## 252